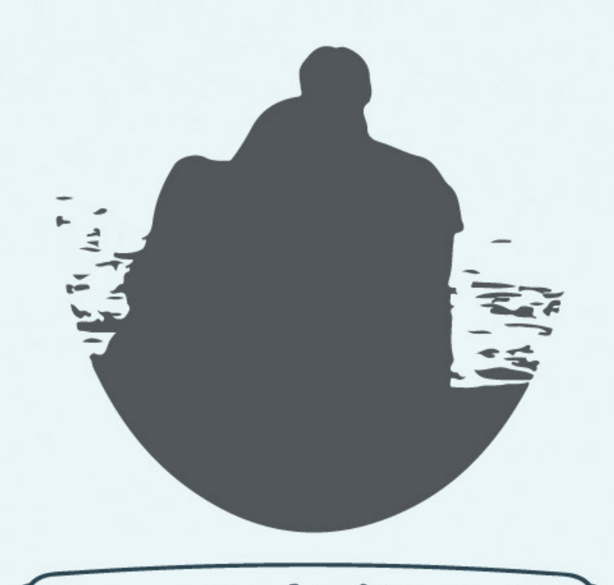
ERES EL AMANECER. POEMARIO

GIANMARCO FARFÁN CERDÁN





Gianmarco Farfán Cerdán



Gianmarco farfán cerdán

Eres el amanecer




GIANMARCO
FARFÁN CERDÁN

Gianmarco Farfán Cerdán

Nació en Lima, Perú, en 1978.

Es poeta, narrador y periodista cultural. Comunicador Social por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Realizó estudios de Psicología en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Fue Mención Honrosa del Concurso de Cuentos Horas de Ágora (2006) y finalista del Premio Anual al Periodismo Ramón Remolina Serrano (2012). Es autor del libro de poemas *Eres el amanecer* (2020, Municipalidad de Lima).

Sus poemas han sido publicados en 28 antologías nacionales y revistas literarias de Argentina, Costa Rica, Ecuador, España, Guatemala, México y Perú. En el 2019 formó parte de la antología poética internacional *Discursos Estéticos*, junto a vates de Chile, España, India y Perú. Ha leído sus poemas en recitales realizados en el Congreso de la República del Perú, la Casa de la Literatura Peruana, la Universidad Ricardo Palma, el Museo Metropolitano de Lima, el Instituto Raúl Porras Barrenechea, la Biblioteca Municipal de Barranco, el Club de Regatas Lima, la Casa Museo Ricardo Palma, el Centro Cultural de Jesús María, entre otros.

Sus cuentos han sido publicados en revistas literarias de Chile, Ecuador, Estados Unidos, México, Perú y Venezuela. Asimismo, dio una conferencia sobre el poeta César Vallejo en la Feria Internacional del Libro de Trujillo (2017). Ha sido reportero radial, redactor de diarios y revistas, editor de libros para la Universidad San Ignacio de Loyola, editor de dos revistas independientes y un periódico institucional, así como bibliotecario en dos colegios y corrector para una editorial de textos escolares. Por otra parte, en el año 2010 creó el blog cultural *Entrevistas desde Lima*, donde ha entrevistado a 122 personalidades de 20 países de América, África y Europa.

Eres el amanecer

Juan Pablo de la Guerra de Urioste
Gerente de Educación y Deportes

Christopher Zecevich Arriaga
Subgerente de Educación

Doris Renata Teodori de la Puente
Asesora de Educación

María Celeste del Rocío Asurza Matos
Jefa del programa Lima Lee

Editor del programa Lima Lee: José Miguel Juárez Zevallos
Corrección de estilo: Alexander Manuel Suyo Martínez
Diagramación: Ambar Lizbeth Sánchez García
Concepto de portada: Melissa Pérez García

Editado por la Municipalidad de Lima

Jirón de la Unión 300, Lima

www.munlima.gob.pe

Lima, 2020

Presentación

La Municipalidad de Lima, a través del programa Lima Lee, apunta a generar múltiples puentes para que el ciudadano acceda al libro y establezca, a partir de ello, una fructífera relación con el conocimiento, con la creatividad, con los valores y con el saber en general, que lo haga aún más sensible al rol que tiene con su entorno y con la sociedad.

La democratización del libro y lectura son temas primordiales de esta gestión municipal; con ello buscamos, en principio, confrontar las conocidas brechas que separan al potencial lector de la biblioteca física o virtual. Los tiempos actuales nos plantean nuevos retos, que estamos enfrentando hoy mismo como país, pero también oportunidades para lograr ese acercamiento anhelado con el libro que nos lleve a desterrar los bajísimos niveles de lectura que tiene nuestro país.

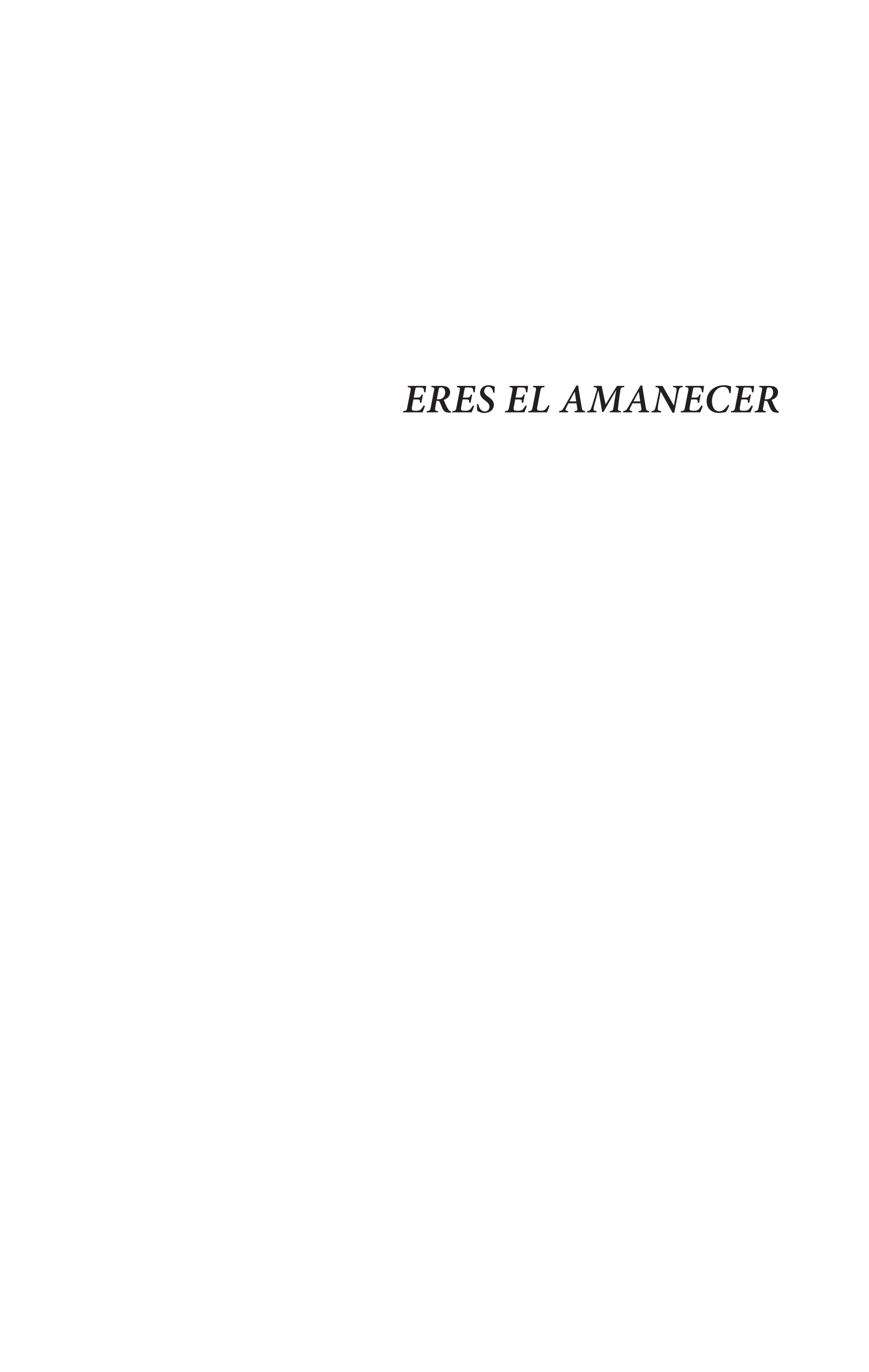
La pandemia del denominado COVID-19 nos plantea una reformulación de nuestros hábitos, pero, también, una revaloración de la vida misma como espacio de

interacción social y desarrollo personal; y la cultura de la mano con el libro y la lectura deben estar en esa agenda que tenemos todos en el futuro más cercano.

En ese sentido, en la línea editorial del programa, se elaboró la colección Lima Lee, títulos con contenido amigable y cálido que permiten el encuentro con el conocimiento. Estos libros reúnen la literatura de autores peruanos y escritores universales.

El programa Lima Lee de la Municipalidad de Lima tiene el agrado de entregar estas publicaciones a los vecinos de la ciudad con la finalidad de fomentar ese maravilloso y gratificante encuentro con el libro y la buena lectura que nos hemos propuesto impulsar firmemente en el marco del Bicentenario de la Independencia del Perú.

Jorge Muñoz Wells
Alcalde de Lima



ERES EL AMANECER

A Dios, a mi familia entera que amo tanto y que me ha apoyado en numerosas ocasiones, a mi abuela Zoila que está en el cielo, a la Municipalidad Metropolitana de Lima, a Celeste Asurza (jefa del programa Lima Lee), a José Miguel Juárez (editor del programa Lima Lee), a los amigos y amigas que siempre creyeron en mi poesía y mi narrativa.

También agradezco a los grandes poetas peruanos (como Blanca Varela, Arturo Corcuera, César Vallejo, José Watanabe) y extranjeros (como Octavio Paz, Wislawa Szymborska, Juan Manuel Roca, Homero Carvalho Oliva, Benjamín Prado, Pablo Neruda y Juan Gelman) de los que aprendí y sigo aprendiendo este arte nada fácil, pero siempre hermoso y retador, de crear la mejor poesía posible que mis manos y mi espíritu me permiten.

El universo en tu voz

En medio de la normalidad citadina
que enjaula vidas humanas
y es tan rutinaria en mis días
resplandece siempre algo mágico:
tú
y todo lo que proviene de ti.

Contigo
todo se vuelve un poema
todo se explica en versos
todo se transforma en eternidad
en un obsequio del Dios que me ama
y siento que nada me falta
porque anida el universo en tu voz
y los sonidos más perfectos
provienen de tu boca
que susurra caricias
para mí
a cualquier hora
en cualquier lugar.

Porque todo momento
se torna bendito
bajo el firmamento maravilloso
de tu risa.

Porque escucharte leer
en voz alta
versos de Wislawa Szymborska
o de Juan Manuel Roca
o de Sonia Luz Carrillo
o de José Watanabe
o de Arturo Corcuera
o de Octavio Paz
o de Luis Cernuda
o de Alejandra Pizarnik
embellece mucho más esos formidables poemas
enaltece la dignidad de los días
y también
vuelve más intensa
y profunda
y valiosa
mi vida.

Eres el amanecer

Cuando la Tierra duerme
cuando el silencio está reinando sobre las horas
y sobre los cuerpos cansados en las camas
tú floreces
acercas tus suaves pétalos sobre mi rostro
y me besas
y yo
que estaba completamente dormido
sonrío
y acepto que el día empieza
con tu beso tierno sobre mis labios
con tu beso que sabe cantar
que es un mantra de amor
y que se torna más bello y poderoso que el Sol.

Eres el amanecer
amadísima mía
riges las horas más cálidas y fecundas
también las más tristes y calladas
de mi existencia
con tu infinita sabiduría

y tu generosidad
y tu paciencia.

Eres el amanecer
de donde nacen los más hermosos colores
y en los rayos solares
que brotan de tus ojos
y de tu sonrisa y tus manos
el mundo vuelve a ser
un lugar maravilloso
para vivir
y descubrir
cada día.

Iluminas al mismo Sol
cuando te asomas a la ventana
en la mañana.

Toda la naturaleza
te hace la venia
cuando amaneces
y la despiertas
con el poema de tu sonrisa.

Mi verdadera poesía

Mi amor
desde que unimos a fuego nuestras vidas
las horas compartidas han sido muy escasas
milagros esporádicos
sin embargo
creo que igual he transitado en la dicha
gracias a ti
luego de una existencia anodina
tras años de hojas secas
lodo
duelos
cenizas
y me he sentido vivo al fin.

Mágicamente vivo
gracias a ti.

Ya no reina aquel silencio de muerte
desde que tú llegaste
con todos esos colores y sonidos hermosos
en tus ojos

con ese jardín bellísimo
en tu sonrisa
con ese coro de felices ángeles
en tu voz
con ese mar calmo
en tus manos.

Porque eres tú
y serás tú
mi poema preferido
mi verdadera poesía
mi única poesía.

El infinito será poco

Te conocí
como se conoce lo perdurable:
de casualidad.

Años de amistad luminosa compartimos
risas
salidas
secretos
caídas
te vi en amores vehementes con otros
me viste en susurros y arrullos con otras.

Hasta que un día
sonreímos tanto
tanto
tanto
sin dejar de mirarnos
que instauramos una nueva costumbre
y una maravillosa forma de pertenecernos.

Nuestras respiraciones se acercaron
nos elogiamos más de lo usual

nuestras mejillas acariciamos
nos besamos tímidamente
y apareció la sagrada llama dormida.

Formamos una nueva galaxia
de dos planetas.

Todo cambió.

Ahora eres mi amor
mi reina
a la que le construí un Palacio de Versalles
mi musa
que pinto con los mejores versos posibles
mi canción predilecta
mi agua de miel
el calor en nuestra morada.

Y tus ojos
son imanes soleados que siempre amanecen
tu sonrisa fresca
es destello de supernova atravesando mi ser
tu cuello de cisne elegante
es invitación al más cinematográfico vampirismo

tus manos tibias
son mares de pacíficas tardes estivales.

Tú eres todo
mi amor
eres el mundo en orden
o en absoluto caos
eres todo lo que la poesía
puede y no puede decir.

El infinito será poco para nosotros.

Diez
cien
mil eternidades encadenadas
también serán insuficientes.

Serán siempre un corto día
se volverán una fracción de segundo.

Quiero estar contigo
(y lo digo como una plegaria)
hasta que el espacio deje de abarcar
hasta que el tiempo deje de existir.

Si tú quisieras

Yo podría ser
quisiera ser
tu aventura extrema del año
tu ducha nocturna
tu marioneta divertida
tu escondite del mundo
tu regalo inesperado
tu juguete peligroso
la tumba que calla tus secretos
mujer divina.

Podría convertirme
en cualquier ser que me pidieras
aunque no existiese.

Podrías inventar algo de mí
conmigo
experimentar toda la química y la física
que se te ocurriese.

Crearme otra vez
hacerme nacer cada día
a tu gusto.

Y dejarme en el más absoluto naufragio
o salvarme.

Te amo tanto
que un corto día a tu lado
bastaría para aquietar
mis ansias extraordinarias de ti
mis sueños surrealistas contigo
de safaris sobre tu astro cuerpo
de repetidas inmersiones gloriosas
en el oasis de tus ojos de luz.

Te amo tanto
eres mi celebración de la vida
mi estrella que recorres la casa
y mis vértebras
y mi sangre
a todas horas.

Reina majestuosa y dulce
te pienso como a nadie
y deseo profundamente
cada átomo hermoso que eres
en cada milésima de segundo.

En Lima

Solitario
pensativo
adustamente inconforme
recorría yo las calles de Lima
en sus cuatro distantes puntos cardinales
(a menudo salvajes)
buscando una minúscula alegría siquiera
inventando una carcajada fugaz
contra el tedio
la costumbre
o el abismo.

En Lima
todo era lo de siempre:
caos
smog
atropellos
traficantes de tierras
corrupción
prensa vendida
malos sueldos

hasta que pude visitarte
en un impensado día que fuiste huracán
para mi tambaleante vida
y descubrí
de a pocos
tu amor.

Entonces
tu casa se convirtió en mi estación favorita
tu rostro se volvió mi verano
mi playa soñada
mi fogata nocturna frente al mar
mi océano de paz infinita.

En Lima
para mí
todo había sido insulso y rutinario
hasta que fusioné mis labios con los tuyos
y navegué
en la piel de cristal tibio de tu cuello.

Desde entonces
tú me besaste con ansias
me dijiste te amo desde el Sol

(con ecos diarios hasta la Luna)
me bebiste cada poro
y todo fue una fiesta
entre tus caricias.

Compusimos impresionantes sinfonías
sobre el pentagrama de los despertares
mujer con alma y rostro de ángel
que viniste de un planeta de purísima luz.

En Lima
no ocurría nada
la ciudad era un detestable agujero negro
hasta que nos elevamos en el aire
cogidos de la mano
y partimos.

Hoy
vivo en los rosales prohibidos de tu belleza
en la geografía inhóspita de tus sueños
siembro semillas de estrellas en tus tierras
con el lenguaje de tu cuerpo entendiendo al mío
mientras tú te vuelves yo
y yo me vuelvo tú

durante horas
semanas
años
y siglos
tiernamente.

Tuyo

I

Todo
te doy todo
y nada más.

Mi tiempo finito
es tuyo
mi espacio breve en el mundo
es tuyo
mis cicatrices que nunca desaparecen
son tuyas
mis silencios necesarios entre el bullicio
son tuyos
mis ascensos gozosos hacia los astros
donde me llevas a diario
con tus suaves manos y tu femenina voz
son tuyos solamente.

II

Mis álbumes de fotos y sus sonrisas del pasado
te pertenecen
mi prehistórico 1978
(cuando broté del agua por única vez)
aprendió a pertenecerte
mi difícil 2009 cuando rocé la muerte
te perteneció
mi incierto 2010
de ida y vuelta sobre la poesía
estuvo totalmente dedicado a ti.

Soy tuyo.

Me siento una de tus creaciones
uno de tus dedos
de tus pensamientos
tus anhelos
y de tu aliento que a todo otorga vida.

Me tienes
muchacha etérea
nacida del mar un día
que Dios consideró perfecto.

Me tienes tanto
tantísimo
nunca demasiado.

Pero
¿te tengo?

III

Aunque mi amor por ti
fue y es infinito
¿te tuve alguna vez totalmente enamorada de mí?

Nunca lo sabré.

Solo puedo asegurar
que te volví mi única Vía Láctea
que fui tuyo
sin tomar en cuenta
lo que me decían de tu pasado
que soy tuyo
porque ignoramos
la exagerada envidia que nos tenían
muchos amigos y enemigos al vernos
caminar de la mano y adorarnos
por la preciosa Toscana
de la felicidad.

Ser parte de tu diario despertar

Desde que pusimos nuestras vidas
bajo una misma música
el tiempo para acariciarnos los lunares y los labios
navegarnos a solas
compenetrar nuestros inquietos espíritus
y tocarnos melodías de amanecer
ha sido un poco mezquino.

Siempre es breve cualquier beso
cualquier caricia
tu océano saladamente dulce
siempre me hipnotiza
y me llevan mar adentro tus olas.

Siempre quiero más de ti.

Te necesito
sin ti respiro aire envenenado
y a veces olvido respirar.

Me faltas más que la poesía
más que escribir
me siento demasiado imperfecto cuando no estás.

Porque soy el explorador que cada noche
sigue tu alba estela en el cosmos
a menudo tan remota
inalcanzable
pero hermosa
y espléndida
y única.

Soy el trovador que cada mañana
te crea una nueva declaración de amor
(mejor que la de ayer)
te la canta al oído o a la distancia
y te obsequia su mundo
sus prados
sus ríos y cascadas
sus volcanes y desiertos.

Soy el aprendiz de poeta
que te inventa un lenguaje nuevo y embelesado
venerando tu altar
sintiendo tu presencia
en cada valiente palabra
en cada verso arte
en toda página virgen.

Sueño ser parte de tu diario despertar
de tu risa
tu llanto
tu rabia
tu paz
tus intensos sueños
tus deseos
tu aroma a diosa del Olimpo
y tu pródigo amor
en esta vida y las mil siguientes.

Estoy aquí
bebiendo tu luz
respirando el fulgor feliz de tus ojos
anhelando las rosas húmedas de tus labios
con las catedrales sagradas y blancas
de tus brazos y tus piernas
que me rodean y acogen
como a un forastero
recién llegado
a la tierra bendita de sus sueños.

La Luna no sale

Sueles decirme:
Mi amor
ven aquí a descansar
la Luna no sale
si no estamos abrazados
en nuestra cama.

Ha sido duro el día:
rutina
repetición
bostezo
pero ahora estás de nuevo
en nuestra casa
que es un barco alado y blanco disfrazado de hogar
desde el cual sobrevolamos juntos los continentes
bajo el Sol nocturno
que embellece los besos a media luz.

Somos delfines que juegan entre estrellas
que escuchan la voz sabia del mar
que observan el horizonte de flores rojas y amarillas

anclados en la calma del poema más puro
devotamente abrazados.

Tu piel
gobierna la arena de mi piel
deja profundas huellas
en cada caricia que me das.

Tu mirada
es una poderosa ola
que baña de efusivos e infinitos ecos
mis pálidos ojos
y reinventa mi alma.

Nos ponemos a bailar echados
hacemos vivir al tiempo
y lo vestimos de eternidad
durante unas horas.

La luz lánguida
y enamorada de la habitación
acompañará con sensual voz de jazz
a nuestros boleros
tangos
y sambas horizontales.

Esa luz cálida
invadirá nuestros latidos
que transpirarán exaltados versos
hasta el amanecer
hasta que los grillos callen
hasta que cierres tus ojos con dicha
y me abraces tan tibia
tan mía
tan fusionada conmigo
(y yo tan transformado en ti)
tras otra batalla de amor
donde ambos nos erigimos vencedores.

Ya en sueños
mi amada mujer
escucharé tu voz
que me dice
bella y dulcemente:
Mi amor
ven aquí a descansar
la Luna no sale
si no estamos abrazados
en nuestra cama.

Amada gaviota

Si alguna mañana
quisieras marcharte
y ya no despertar junto a mí
y ya no besarme
ni desenredarme la vida con tus hermosas manos
ni descansar tu cabeza en mi pecho
ni retener mis versos en tu mirada
que todo lo comprende
y todo lo calma
obséquiame entonces
un día más
para caminar juntos por la orilla del mar
un día más para despedirnos
de este viaje que fue solo nuestro
mi amada gaviota.

Concédeme veinticuatro horas extras
para convencerte
de que tu felicidad lleva mi nombre
y mi felicidad el tuyo.

Retorno al amor

Soy una sombra que te ama
mientras cierras tus ojos de mujer noble
y entras en el reino del sueño
y entonces
quebramos el silencio de la madrugada
despedazamos el frío del invierno
y somos movimiento puro
danza de los planetas
armonía de la vida
remolinos de estrellas
y nada nos falta
y todo es exacto
en nuestra comunión de espíritus y cuerpos.

Soy una sombra fiel
que cada noche vuelve a ti
desde la ausencia
la muerte
la nada
el olvido
la distancia infinita
o como quieras llamarle.

Porque cuando me recuerdas o me sueñas
tus pensamientos y tus sentimientos
añoran la luz que inundaba
nuestra habitación
cada vez que nos mirábamos
y nos abrazábamos
y nos besábamos
y flotábamos entre galaxias
y nos convertíamos en los dos cometas más grandiosos
que hayan cruzado alguna vez el universo.

Un bello nombre

La primera vez que te vi
por tu aspecto de reina de las flores
pensé que tenías al bosque como hábitat natural
a los animales silvestres como tus hermanos
y al viento y las estrellas como tus amigos.

También tenías un bello nombre
uno muy femenino y melodioso
que podría protagonizar
los mejores cuentos y novelas
las más trepidantes teleseries e historietas
y las más tiernas canciones y poemas.

La primera vez que te vi
supe que tu nombre
sería el que más habría de pronunciar
durante toda mi vida
y que hasta en sueños lo repetiría.

Hoy
ya no caben dudas:
cambiaste mi destino.

Gracias a ti
me hice amigo del bosque
de los animales que lo habitan
del viento
de las estrellas
y de la felicidad.

Plenitud que me era tan esquiva
tan extraña
tan soñada
y era ese lugar deslumbrante del universo
que antes de ti
yo desconocía.

Lugar que después de ti
jamás volveré
a encontrar.

Esencia de la poesía

El mar
el Sol
las estrellas
el viento
el amanecer
el desierto
la Luna
el campo
las montañas
los caballos
las aves
y las flores:
todos estos han sido
motivos de poemas
en las culturas del mundo entero.

Para mí
el motivo principal
la esencia de la poesía
has sido tú
eres tú

porque de ti
surgen todos los versos fundamentales
y toda la filosofía sobre el amor
y todas las manifestaciones de la bondad
y todas las referencias hacia la belleza.

Ningún poema de Constantino Cavafis
ni de Fernando Pessoa
ni de César Vallejo
ni de Federico García Lorca
ni de Washington Delgado
ni de Piedad Bonnett
ni de Javier Sologuren
puede motivar mejor
mi amor hacia la vida
que el ver tus profundos ojos de ninfa
mostrándome todos los astros a la vez
cada tarde
cuando llego a nuestra casa
luego del trabajo.

Todo me remite a ti

Cuando leo *Dos cuerpos* de Octavio Paz
me lleno de tu Sol
cuando leo *Te quiero* de Luis Cernuda
pienso en ti
cuando leo *Parejas* de Benjamín Prado
no puedo impedir habitarme de ti
y cuando leo encantado
El amor no comprende otro idioma que el amor
sé que Arturo Corcuera
se inspiró en nosotros para escribirlo.

Cuando veo que Burt Lancaster y Deborah Kerr
se besan echados en la playa
mientras el mar baña sus cuerpos
en *De aquí a la eternidad*
pienso con júbilo en ti
o cuando noto que el hombre flaco
besa tiernamente a su mujer
en la mejilla derecha
bajo las doradas sábanas
en *El beso* de Gustav Klimt
me abruman los recuerdos de ti.

También cuando escucho
This guy's in love with you
en la voz de Andy Williams
te extraño como un adolescente
que vive su primer amor.

Y cuando escucho *Mystica* del Gato Barbieri
revivo todos los oasis nocturnos
en los que nos acompañó
y navego en ti.

Porque cuando *Si me das tu amor* de Serú Girán
fluye en mis oídos
comienzo a revisar nuestras fotografías
y me dan ganas de escribirte nuevos poemas.

Pero sobre todo
mi amor
mujer de mi vida
hábitat preferido de mis días
pienso en ti
cuando miro hacia el mar
busco su horizonte infinito
con estos ojos que te echan de menos

y sé que tú
en donde estés
también observas ese horizonte marino sin fin
y entonces
nuestras miradas y almas se encuentran
y crean auroras boreales
en algún punto
de aquel universo azul.

Tu nombre en mi nombre

Porque nuestro amor lo merece
quiero grabar con fuego
tu nombre en mi nombre
en todas las maravillas del mundo moderno
y si pudiera viajar en el tiempo
también en las siete maravillas del mundo antiguo.

Incluso
quiero fusionar tu nombre y mi nombre
sobre el océano del infinito
en el hermoso espejo de la eternidad
que nos reflejará siempre
como un solo ser
un único latir
y un solo pensamiento.

Tu voz es mi guía iridiscente
tu risa es el primer baile de mis mañanas
tu nombre es mi nombre.

Poema a la mujer que serás

De los días que pronto vendrán
de los que he visto
en un relámpago futuro de mi memoria
quiero agradecerte
que me hayas elegido
que hayas apostado todas tus cartas por mí
que durante setenta años de tu vida
hayas decidido amarme
o soportarme
o vivirme bajo la luz y la oscuridad
que a todo ser humano habitan.

Hoy que tienes noventa años
que sabemos cada secreto el uno del otro
que somos visitados por nuestros nietos a menudo
que hemos bailado
Every little thing she does is magic de The Police
en miles de atardeceres puramente nuestros
hoy que eres la evidencia
de que pude vivir setenta años en el paraíso
(porque el paraíso eres tú)

quiero decirte:
Muchas gracias
amor mío.

Tú me hiciste creer en el presente
y en el futuro.

De jóvenes
con frecuencia jugábamos a imaginar
que tú eras Blanca Varela
y yo Arturo Corcuera
creímos que podíamos ser esos inmensos poetas
con solo desearlo
con solo tener un poemario de ellos en las manos
o por simplemente imitar su manera de hablar
pero la gran poesía elige a quién quiere iluminar
no la elegimos nosotros
nunca.

Yo no habría llegado
a estos 92 años que tengo
si es que no te hubieras cruzado
(trayendo tu buena fortuna
a mi yermo camino)

en mi tierra baldía
para llevarme
sobre tu hermosa y pacífica barca de luz
hacia esa palabra demasiado magnética
casi irreal
llamada *felicidad*.

Y confío en haberte dado
la vida maravillosa que te merecías
amor mío.

Más de un siglo de unión

Quisiera fundir fervientemente
mis labios con los tuyos
como en el mítico cuadro *El beso*
que el veneciano Francesco Hayez
pintó en 1859.

Desearía que nuestros enamorados rostros
inclinados y tan entregados
recibieran la cómplice luz solar
con la intensidad necesaria
para transformar nuestro momento
y nuestra simbiosis de almas
en la quintaesencia del arte.

Sería formidable
que nuestro indestructible pacto de labios
durase desde aquel distante 1859
hasta la primavera del pandémico 2020
en que escribo estos versos.

Estaríamos así
más de un siglo unidos
e inmortalizados
sobre el lienzo insuperable
del amor profundo.

Viaje final

En el firmamento
dos estrellas recorren
el hermoso camino
de la eternidad.

Buscan
una junto a la otra
regresar al origen
reencontrarse
con el primer hálito de vida
con el movimiento inicial
del universo.

Ella y él
(o tú y yo)
tras su viaje final
tienen la honda esperanza
de que los envíen
a navegar juntos
otra vez

por todas las estaciones del amor
penetrando las dimensiones de la dicha
iluminándose mutuamente
con sus cuerpos de astros
que solo saben amarse
y surcar el infinito.

Tuyo

I

Todo
te doy todo
y nada más.

Mi tiempo finito
es tuyo
mi espacio breve en el mundo
es tuyo
mis cicatrices que nunca desaparecen
son tuyas
mis silencios necesarios entre el bullicio
son tuyos
mis ascensos gozosos hacia los astros
donde me llevas a diario
con tus suaves manos y tu femenina voz
son tuyos solamente.

Colección
Lima Lee

